

Corinna Bergmann

Sundgauerstr. 37b • 14169 Berlin

Telefon: 0173/2042710 • 030/80929112

E-Mail: corinnabergmann@yahoo.de

Website: www.corinnabergmann.com



Steckbrief/Kurzinfo

Spielalter: 36 – 42

Nationalität: deutsch / **Aussehen:** mitteleuropäisch

Haarfarbe: kastanienbraun / **Augenfarbe:** blau

Größe: 178 cm / **Figur:** sportlich/schlank

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Norddeutsch, Plattdeutsch / **Stimmlage:** Alt

Musik: Blockflöte, Akkordeon, Klavier / **Sport:** Tennis, Skifahren, Handball

Sonstiges: PKW-Führerschein (B); Sprecherin und Synchronsprecherin

Wohnort: Berlin / **Wohnmöglichkeiten:** Hamburg, Bremen, Köln, München, London

Ausbildung

Seit Nov. 2015 Schauspieltraining nach Ivana Chubbuck: u.a. Kameraworkshop bei Tim Garde, Berlin

Seit Juli 2015 Jens Roth Coaching (Source Tuning), u.a. 5 Tage-Helden und Loser- Workshop in 01/2017, Berlin

06-08/2015 Camera Acting II und Trainingsklasse bei Johannes Hitzblech, Actorfactory, Berlin

2014/15 Schauspielstudium nach Michael Tschechow (BBSS), Tschechow Studio Berlin

2013/14 Fortbildungen/Training: Studiosprechen, Over Voice, Hörspiel und Synchronschauspiel bei International Voice und Voice Actors/Cornelia Fleck, Berlin

2007 Abschluss 2. Staatsexamen Rechtswissenschaften in Hamburg: Volljuristin

1995–98 Phonetikausbildung bei Erwin Odermatt/Radio Bremen

1993/94 Auslandsaufenthalt (1 Jahr) in New York/ USA

1992/93 Schauspieltraining beim Schauspielhaus Bremen und Unterricht bei Wolfgang Rostock



TV/Film

- 2017 Caprio-Fahrerin **Langfilm-Driven Crazy**, Regie: John Koster
- 2017 Marion Weiß **Soko Wismar – Eheversprechen**, Regie: Kerstin Ahlrichs, **ZDF**
- 2017 Katharina Wink **Kurzfilm-The Big Questions in Life**, Regie: Ingrid Hübscher
- 2017 Mutter **Lidl-Werbefilm**, TV/Schweiz, Regie: Tobias Perse, BigFish Filmproduktion GmbH
- 2016 Caroline **Kurzfilm-Ebenholz**, Regie: Pauline Rabenstein, Produktion: Saskia Bock/Screen Based Media/Beuth Hochschule
- 2016 Schwester Antonia **Langfilm-Deckname Jenny**, Regie: Samira Fansa, Filmarche e.V.
- 2016 Mutter **Werbefilm-Ebay**, Regie: Esteban, Soup Filmproduktion GmbH
- 2016 Johanna **Kurzfilm-Freundschaftsdienst**, Regie: Nik Sentenza
- 2015 Gangsterboss **Kurzfilm (engl.)-The Treason**, Regie: Simone Trotta
- 2015 Patientin **Coporatefilm/AOK**, Regie: Grit Bühmann, Produktion: Blende39 GbR
- 2014 Angehörige bei Trauung **Kommissar Marthaler-Ein allzu schönes Mädchen**, Regie: Lancelot von Naso, ZDF
- 2014 Partygast **Mängelexemplar**, Regie: Laura Lackmann, UFA
- 2013 Passantin **Die Bücherdiebin**, Regie: Brian Percival, Produktion: 20TH CENTURY FOX
- 2012 Kitamutter **Familie Windscheidt**, Regie: Isabell Kleefeld, **ZDF**
- 2008 Dorfbewohnerin **Das weiße Band**, Regie: Michael Haneke, Produktion: X-Film

Theater

- 2017 Christine Bauer (NR) **Liebeshandel** (Stückentwicklung), Regie: Dominik Sebastian Bopp
- 2008 Lisa **Sextett**, Regie: Kay Kruppa, Weyher Theater
- 2006 Pamela (NR) **Außer Kontrolle**, Regie: Kay Kruppa, Weyher Theater
- 2005 Charlotte Hay (HR) **Mond über Buffalo**, Regie: Kay Kruppa, Weyher Theater
- 2001 Mrs. Markham (HR) **Wie wär's denn Mrs. Markham**, Regie: Kay Kruppa, Weyher Theater
- 1999 Ensemblemitglied **Criminal Weekends/Eventtheater**, Produktion: Eleonore Hain, Incident Tours/Bremen
- 1998 Irene (HR) **Omelette Surprise**, Rolle: Regie: Wolfgang Rostock, Packhaus Theater/Bremen
- 1997 Jil Tanner (HR) **Schmetterlinge sind frei**, Regie: Til Bergen, Packhaus Theater/Bremen
- 1996 Ensemblemitglied **Mensch**, Regie: Ricardo de Barelli, Experimentelles Tanztheater/Festivals



1995 Claudine (NR) **George Dandin**, Regie: Til Bergen, Die Glocke/Bremen

1994 Janet Colby (NR) **Liebe im Herbst**, Regie: Til Bergen, Packhaus Theater/Bremen

Sprechertätigkeit

2017 Anne Shelby **Das Moor/Live-Hörspiel**, R: Andy Suess, Theater Verlängertes Wohnzimmer, Berlin

2017 Kate/Astarte **Sherlock Holmes - Diebstahl der Quadriga/Live-Hörspiel**, R: Andy Suess, Theater Verlängertes Wohnzimmer, Berlin

2016 Voice Over **Imagefilm für das BMZ**, R: Yannik Gotthardt/Carola Salau, S.U.P.E.R. an der Spree

2016 Ivy **Phytagoras/Live-Hörspiel**, R: Andy Suess, Theater Verlängertes Wohnzimmer

2016 Erzählerin/Abschiedsbrief **Detox/Multimedia Roman**, R: Philip Müller, Schwarzfuchs Filmproduktion

2015 Die Fee in **Luis/Computerspiel**, Produktion: Miriam Komorek, Bachelorarbeit

2014 Hörspiel/CD * Mr. Devil & Miss Jones * Rolle: Taxifahrerin* R: Nico Kozik

2014 Art-Videoproduktion * Celebration * Ania Okrasko

1998 Sprecherin im Klassik- und Kulturbereich von Radio Bremen (RB2/RB3)

1994-98 Freie Sprecherin in Bremen: Hörspiel, Feature, Teaser, Imagefilm, Fernsehen